

Новые возможности в Cubase 5



Cubase 5 добавляет ещё больше творческих возможностей и новых технологий в программу от **Steinberg**, занимающую первое место в мире создания музыки, и предоставляет совершенный инструмент для продюсеров, композиторов и музыкантов любых музыкальных жанров.

Cubase 5 содержит выдающиеся новые инструменты для создания барабанов, генерации новых захватывающих ритмов и работы с лупами.

Mash it up

LoopMash основан на новом средстве анализа и синтеза, разработанном совместно с Yamaha, который сравнивает похожие элементы по краям лупов и битов, генерируя свежие и вдохновляющие смешения из любого ритмического аудиоматериала.



Drum sampling deluxe

Groove Agent ONE делает не только заготовки нарезанных лупов и MPC-импорт, но и потрясает встроенной библиотекой с наилучшими акустическими, урбан, хип-хоп и танцевальными барабанными наборами!



Beat it!

Beat Designer – это свежайший плагин создания битов. Beat Designer организует несколько паттернов за раз в настраиваемые банки и может запускать каждый в реальном времени и синхронизировать с MIDI-клавиатурой.



Полное редактирование вокала с VariAudio

VariAudio предлагает полностью интегрированное редактирование вокала и изменение высоты отдельных нот в монофонических записях вокала, может решать проблемы модуляции и синхронизации в несколько щелчков мыши.



On-the-fly pitch correction

Новый плагин PitchCorrect VST3 предоставляет автоматический контроль модуляции и коррекцию вокала и монофонических инструментов во время записи.



REVerence

REVerence – первый в мире процессор создания эха, основанный на VST3. Он содержит звуковую библиотеку, включающую свыше 70 импульсов, созданных в различных условиях.



Новое управление автоматизацией

Новое управление автоматизацией в Cubase 5 теперь более понятное и гибкое, включает новую панель автоматизации.



VST Expression

VST Expression – ультра-интуитивный новый способ работы с несколькими объединениями инструментами, например, с гигантскими библиотеками оркестров, который к тому же полностью интегрирован с Key и Score редакторами.



Идеальный симфонический инструмент

Целый симфонический оркестр с потрясающе настоящими струнными, духовыми и ударными инструментами.



Ещё больше экспрессии

Звуковая библиотека HALion ONE расширена новым набором инструментов со студийным качеством звучания: акустический бас, электрический бас, безладовый бас, нейлоновые струны, стальные струны, чистая гитара, гитара с искажениями, теноровый саксофон, труба соло, раздел медных духовых и больших струнных.



Испытание преимущества X64

Cubase 5 полностью поддерживает родное 64-битное исполнение под Microsoft Windows Vista 64.

Полный экспорт

Новый способ экспорта отдельных треков позволяет быстро выбрать каналы, которые вы хотите включить или исключить из процесса экспорта.



Оптимизация MediaBay

Переработанная система управления медиа-файлами, поддерживающая звуковой стандарт VST.



Улучшенное редактирование

Редактор сэмплов стал более удобным, т.к. некоторые кнопки перенесены на панель инструментов для обеспечения быстрого доступа к важным функциям.

Улучшения записи

Новые инструменты и команды дают более гибкий контроль записи. Теперь отдельные MIDI выделения в треках можно перенести в новые части MIDI.



Виртуальная MIDI клавиатура

С виртуальной MIDI клавиатурой можно играть и записывать ноты при помощи щелчка мыши или нажатия клавиш.



Контролировать данные еще проще

MIDI Monitor – новый MIDI плагин в Cubase 5. Он анализирует входящие и исходящие MIDI события в реальном времени — идеальный инструмент для выявления неисправностей.



Обновлённые MIDI плагины

Все MIDI плагины в Cubase 5 полностью обновили пользовательский интерфейс. Теперь они более понятны и просты в использовании.

Все доступные VST плагины теперь можно сортировать по производителю и категории.

Улучшения бэкапов

Резервное копирование в Cubase 5 стало гораздо проще. Появились новые опции, как сохранение текущего проекта активным, усовершенствованная функция "Save Project to New Folder" и возможность копирования видео файлов на компьютер пользователя.

Сделано для людей во всём мире

С полной поддержкой Unicode, Cubase 5 поддерживает ввод текста почти на всех языках, включая японский, французский, греческий, русский, иврит и многие другие.

Покажи миру свой талант

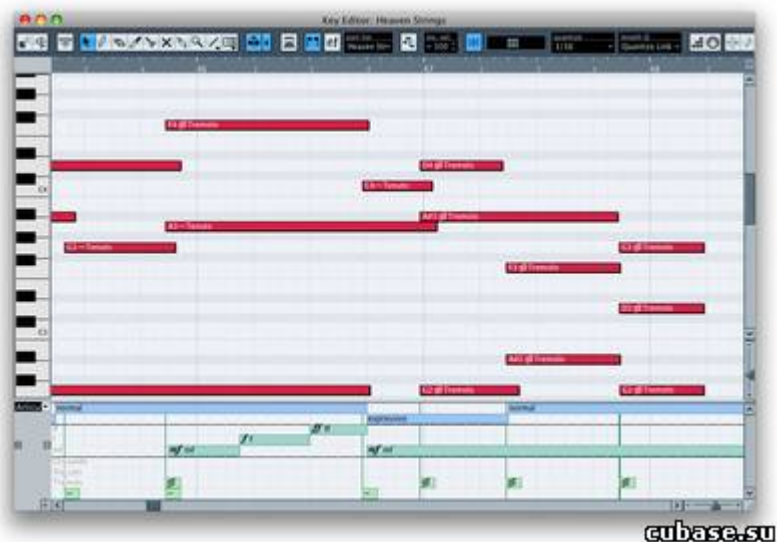
Пакет Cubase 5 включает пробную версию REBEAT от Rebeat Digital GmbH, которая помогает продвижению вашего творчества. REBEAT распространит вашу музыку более, чем в 300 онлайн-магазинах: iTunes, Vodafone, o2, Napster, Musicload, и позаботится обо всех административных обязательствах.

VST3: последняя версия стандарта

Ведущий стандарт Virtual Studio Technology (VST), разработанный Steinberg, создаёт профессиональную студию на компьютере и предоставляет полную интеграцию процессоров виртуальных эффектов и инструментов. Cubase 5 предлагает самый функциональный набор инструментов для сочинения и секвенсинга MIDI.

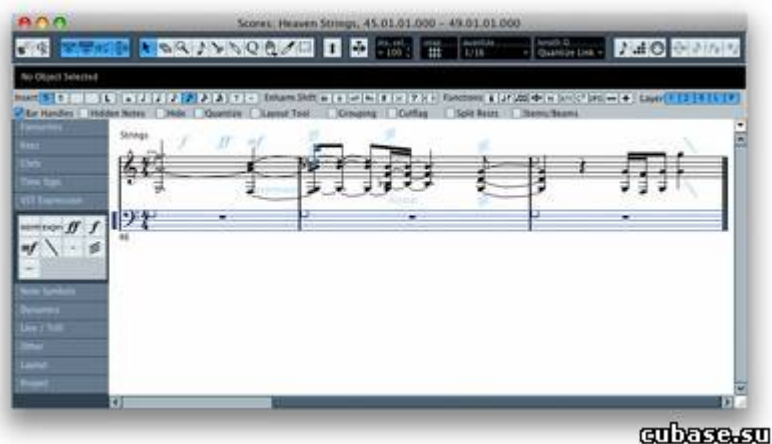
Key Editor

Удивительно мощный и простой инструмент для введения и редактирования нот и целых аккордов, а также редактирования любого из сотни MIDI параметров.



Score Editor

Позволяет видеть музыку в виде партитуры с полной поддержкой всех символов (текстов, пометок, нот для барабанов, гитарных табулатур и таблиц вывода).



Drum Editor

Предназначен для создания и переработки как ритмов, так и отдельных барабанных схем.

List Editor

Мощный инструмент редактирования MIDI, помогает экономить время при работе со сложными проектами.

MIDI плагины

Cubase включает огромный набор MIDI плагинов, поднимающих ваше сочинение на новый уровень, позволяя управлять MIDI информацией в вашем проекте.

Виртуальная клавиатура

Новая виртуальная MIDI клавиатура позволяет проигрывать и записывать ноты, используя мышь или компьютерную клавиатуру.

MIDI Monitor

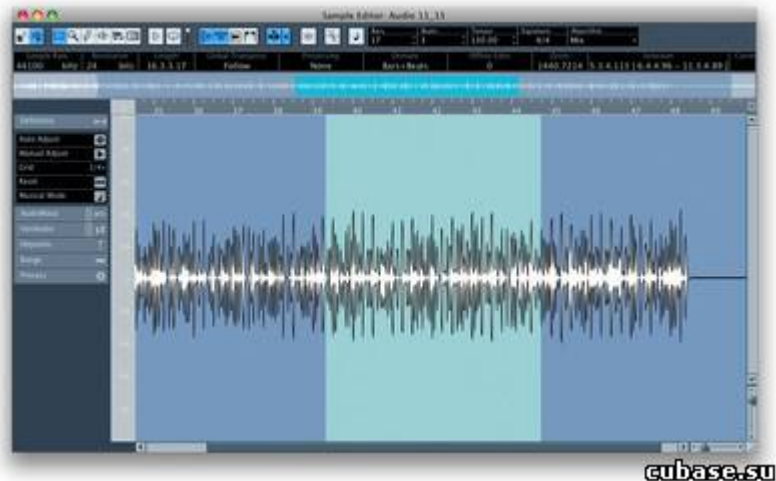
Новый плагин MIDI Monitor анализирует входящие и исходящие MIDI-данные в реальном времени.

Удобная запись

Cubase 5 предлагает удобные возможности с помощью FX: любой VST плагин может быть записан или просто использоваться для контроля во время записи. Огромный набор дополнительных функций разработан для ускорения процесса записи.

Sample Editor

Предоставляет практически безграничную свободу творчества в процессе редактирования звука.



Control Room

Control Room – уникальное окружающее пространство для записи, полная двусторонняя связь, встроенный метроном, пользовательские установки контроля и много другого.

Отшлифуй свой микс!

Три легко конфигурируемых вида микшера позволяют создать особые конфигурации каналов, типов каналов и масштаба – гарантия полного контроля во время записи. Уникальная система Track Presets сохраняет, вызывает и архивирует настройки для треков.

Полная автоматизация

Новый подход к автоматизации в Cubase 5 представляет панель автоматизации для быстрого доступа ко всем функциям автоматизации.



Мощный EQ и профессиональное эхо

Используя обновлённый Cubase Channel Studio EQ, вы можете создать высококачественный микс.



Почти неограниченный экспорт

Готовый микс можно экспортировать почти в любой стандарт: AIFF, Sound Designer II, Wave, Wave 64, Broadcast Wave, MP3 и Windows Media Audio Pro.

Добавь замечательные эффекты!

Cubase 5 поставляется с впечатляющим арсеналом высококачественных устройств производства VST эффектов, включая эквалайзеры, динамические, модуляцию, эхо, фильтры, искажения и специальные эффекты. Вместе с "Legacy Set" - набором из оригинальных эффектов Cubase SX 3, Cubase 5 предлагает целых 56 встроенных плагинов, делая его самым полным комплектом плагинов от Steinberg. Более 1000 великолепно звучащих пресетов, которые действительно позволяют испытать превосходное качество этих эффектов с первого момента.

далее - обзор новых инструментов

Новаторские инструменты

Новаторские инструменты, позволяющие творить и ставящие креативность на первое место!



Cubase 5 выпускает роскошные виртуальные инструменты — LoopMash и Groove Agent ONE, которые добавлены в уже существующую впечатляющую коллекцию.



Prologue

Полифонический субтрактивный синтезатор с многорежимными фильтрами резонанса, мощными возможностями и оригинальными встроенными эффектами



Spector

Этот уникальный инструмент основан на двух очень красочных и многогранных фильтрах спектра и может использовать до шести осцилляторов на голос с двумя различными формами волны каждый.



Mystic

Очень необычный, впечатляющий инструмент. Его синтезатор использует комбинацию физического моделирования и гребенчатого фильтра для создания уникальных и красочных звуков и основан на трех параллельных гребенчатых фильтрах с обратной связью.



Embracer

Embracer - простой, но сильный полифонический синтезатор, разработанный для создания аккомпанемента. Простая в использовании оболочка и регуляторы тона дают быстрый доступ к нужным звукам без необходимости поиска среди тысяч пресетов.



Monologue

Монофонический аналоговый синтезатор, основанный на технологии физического моделирования. Даёт яркие, сочные звуки без большой нагрузки на центральный процессор ПК.



Cubase 5 и Cubase Studio 5 - различия Plug-in

Plug-in Comparison

Audio plug-ins	Cubase 5	Cubase Studio 5	VST
Bitcrusher	yes	yes	2.4
Chopper	yes	yes	2.4
DaTube	yes	yes	2.4
DeEsser (SPL)	yes	no	2.4
Grungelizer	yes	yes	2.4
Metalizer	yes	yes	2.4
MIDI Gate	yes	yes	2.4
Mix6to2	yes	no	2.4
MultiScope	yes	yes	2.4
PitchCorrect	yes	yes	3.0
REVerence	yes	no	3.0
RingModulator	yes	yes	2.4
SMPTE Generator	yes	yes	2.4
StepFilter	yes	yes	2.4
SurroundPan	yes	no	2.4
Test Generator	yes	yes	2.4
Tonic	yes	no	2.4
Tranceformer	yes	yes	2.4
UV22 HR	yes	yes	3.0
AmpSimulator	yes	yes	3.0
AutoPan	yes	yes	3.0
Chorus	yes	yes	3.0
Cloner	yes	no	3.0
Compressor	yes	yes	3.0
Distortion	yes	yes	3.0
DualFilter	yes	yes	3.0
EnvelopeShaper	yes	no	3.0
Expander	yes	no	3.0
Flanger	yes	yes	3.0
Gate	yes	yes	3.0
GEQ-10	yes	no	3.0

GEQ-30	yes	no	3.0
Limiter	yes	yes	3.0
Maximizer	yes	yes	3.0
ModMachine	yes	no	3.0
MonoDelay	yes	yes	3.0
MonoToStereo	yes	yes	3.0
MultibandCompressor	yes	no	3.0
New Surround Panner SX	yes	no	3.0
Octaver	yes	yes	3.0
Phaser	yes	yes	3.0
PingPongDelay	yes	yes	3.0
Roomworks	yes	yes	3.0
Roomworks SE	yes	yes	3.0
Rotary	yes	yes	3.0
SoftClipper	yes	no	3.0
StereoDelay	yes	yes	3.0
StereoEnhancer	yes	yes	3.0
StudioChorus	yes	yes	3.0
StudioEQ	yes	no	3.0
ToneBooster	yes	yes	3.0
Tremolo	yes	yes	3.0
Tuner	yes	yes	3.0
Vibrato	yes	yes	3.0
VintageCompressor	yes	no	3.0
VSTDynamics	yes	yes	3.0
WahWah	yes	yes	3.0

Virtual instruments	Cubase 5	Cubase Studio 5	VST
Embracer	yes	no	2.4
Groove Agent ONE	yes	yes	3.0
LoopMash	yes	no	3.0
Monologue	yes	no	2.4
Prologue	yes	yes	3.0
Spector	yes	no	3.0
Mystic	yes	no	3.0
HALion ONE	yes	yes	2.4

Cubase 5 и Cubase Studio 5 - различия функций

Сравнение функций

Функции	Cubase 5	Cubase Studio 5
Award-winning Cubase 32-bit floating-point audio engine	yes	yes
Number of audio tracks	unlimited	unlimited
Number of MIDI tracks	unlimited	unlimited
Instrument tracks	unlimited	unlimited
Physical inputs/outputs	256	128
Group channels	256	256

FX Send channels	8	8
FX Return channels	64	64
VST audio effect insert slots	8	8
MIDI effect insert slots	4	4
VST instrument slots	64	32
VST3 plug-in support	yes	yes
Rewire support	yes	yes
Number of mixer views	3	2
Control Room	yes	no
Extended Channel EQ (VST3 Studio EQ)	yes	no
Extended Mixer view	yes	yes
Sidechain inputs	yes	yes
5.1 surround and true multichannel audio path	yes	no
External FX	yes	no
External instruments	yes	no
Automation modes	Touch, Auto-Latch, Cross-Over, Trim	Touch, Auto-Latch, Cross-Over, Trim
Volume envelopes	yes	yes
Automation panel	yes	yes
Hardware controller support	yes	yes
Channel Batch Export function	yes	yes
Unlimited Undo and Redo functions	yes	yes
Offline Process History	for built-in audio and all plug-ins	for built-in audio
MediaBay and VST Sound support	full	limited*
Track presets	yes	yes
Studio connections	recall + audio	recall
Workspaces (virtual desktops)	yes	yes
Project Browser	yes	yes
Recording modes: Mix, Overwrite, Normal, Merge, Stacked	yes	yes
Recording from busses	yes	yes
Editors: Key, List, Basic Score	yes	yes
Drum Editor	yes	yes
Logical Editor	yes	yes
Project Logical Editor	yes	no
Inplace Editor (MIDI editing in Project Window)	yes	yes
Advanced options in Tempo Editor	yes	no
Extended Track Inspector (shows VSTi channel for MIDI tracks)	yes	yes
MIDI devices (Device Maps and Editors)	yes	no
Professional score layout and printing functions (incl. MusicXML Import + Export)	yes	yes
Arranger Track	yes	yes
Global Transpose Track	yes	yes
Signature and tempo tracks in Project window	yes	yes
VariAudio	yes	no
Audio Warp (real-time time stretching + pitch shifting)	yes	yes
Time Warp tool	yes	yes

Pitch Shifting/Time Stretching algorithm	real time + MPEX	real time + MPEX
Dithering	Apogee UV22HR	Apogee UV22HR
Key command macros	yes	yes
Pool Import and Export	yes	yes
Track archives	yes	no
Extended Freeze for VST instruments and audio tracks	yes	yes
Track Quick Controls	yes	yes
Full MP3 Fraunhofer encoding	yes	available as update
Windows Media WMA Pro encoding	yes	yes
OMF import/export	yes	no
Sequel Project import	yes	yes
Number of VST MIDI effect plug-ins included	18	18
Number of VST audio effect plug-ins included	56	44
Number of VST instruments included	8	3
Number of instrument sounds included	1,000+	600+
Full printed operations manua	yes	no
Mac OS X Universal Binary	yes	yes
Multi-processing support	yes	yes
Vista 64 native Cubase 64-bit version	yes	yes